



ESTADO DE SERGIPE  
PROCURADORIA GERAL DE JUSTIÇA  
COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO  
RECORTE DE JORNAIS

JORNAL DA CIDADE

ARACAJU, SEXTA-FEIRA, 22 DE AGOSTO DE 2014

DEZ ANOS DEPOIS

## PM acusado de matar pedreiro vai a júri hoje

Está marcado para hoje, no auditório da 5ª Vara Criminal, o julgamento do policial militar Aélcio Lopes de Mendonça. Ele é acusado de assassinar no dia 18 de fevereiro de 2004 José Márcio da Silva, conhecido como "Carniça". O crime ocorreu em plena via pública, na Rua Alasca, no Bairro América, zona Oeste da capital. Segundo a denúncia, a motivação do crime seria o valor de um pagamento por um serviço de pedreiro.

De acordo com o Ministério Público Estadual, no dia 18 de fevereiro de 2004, por volta das 22 horas, o policial militar Aélcio contratou José Márcio para realizar uns serviços na residência, porém não chegaram a um consenso quanto ao valor. Os dois discutiram em frente à casa, sem que chegassem a um acordo quanto ao valor a ser pago.

As denúncias do MPE apontam que a vítima permaneceu nas cercanias da residência do policial militar à espera do recebimento do que provavelmente lhe seria devido. Aélcio entrou em casa e armou-se de uma pistola calibre 6.35, retornando e efetuando disparos em direção de José Márcio, que morreu no local.

Segundo investigações, após a prática do crime Aélcio evadiu-se do local, tendo comparecido à Delegacia Especial de Homicídios de forma espontânea, no dia 26 de fevereiro de 2004, ou seja, oito dias depois do assassinato. A informação é que o acusado não possuía autorização legal para portar o tipo arma de fogo usada no homicídio.

"Assim, motivado por razão de menor importância, uma banal discussão ocorrida momentos antes, o denunciado efetuou disparos em direção da vítima, vindo a atingi-la, em circunstância que não lhe possibilitou qualquer oportunidade de reação ou defesa", diz o relatório do MPE.

A defesa do réu argumenta a tese de legítima defesa, já que repeliu a agressão de forma proporcional com os meios que lhe eram disponíveis no momento.